

BREVES

TEATRO

El Festival de Almagro apuesta por la promoción del talento joven

■ El Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro y Universae han firmado un convenio de colaboración por el que el Instituto Superior de Formación Profesional se convierte en nuevo patrocinador de Almagro Off, el certamen con

el que la cita escénica abre sus puertas a creadores noveles que proponen nuevas miradas y puestas en escena arriesgadas de textos barrocos. El Teatro Municipal será de nuevo escenario de las representaciones de Almagro Off, que este año acogerá del 10 al 13 de julio (20.00 horas) las propuestas de Estudio de Teatro, La Jabonería, Colectivo [1960] y Las Laurencias.

MEDIO RURAL

Afammer reclama en Bruselas «rebajar las exigencias a los agricultores»

■ Afammer, la Asociación de Familias y Mujeres del Medio Rural, conoció de primera mano el trabajo y los avances que la Unión Europea pretende impulsar en materia de igualdad y desarrollo rural. Una de-

legación de 36 mujeres encabezada por su presidenta nacional, Carmen Quintanilla, visitó el Parlamento Europeo con el objetivo de trasladar las necesidades del medio rural. La presidenta nacional de Afammer considera necesario «rebajar las exigencias para los agricultores y establecer una normativa desde la racionalidad y la realidad del sector primario».



Las representantes de Afammer en el Parlamento Europeo. / LT

SOCIEDAD | FIESTAS

FOLCLORE

El Caribe y el Cáucaso bailan juntos en Ciudad Real

D. A. F. / CIUDAD REAL

Los vecinos de Ciudad Real que ayer al mediodía recorrían las calles del centro se convirtieron en espectadores de primera fila para las danzas de Integración Folclórica Colombiana Otrora y Folk Dance Ensemble Bagrati, procedente de Georgia. Dos de las formaciones que forman parte del 41 Festival Internacional de Folclore y el 44 Festival Nacional de la Seguidilla. Los componentes de ambos grupos realizaron un pasacalles con detenciones para ejecutar diferentes bailes que les llevaron desde la plaza del Pilar a la plaza Mayor y posteriormente a la calle Carlos Vázquez. El contraste entre las alegres danzas colombianas frente a las trepidantes piruetas caucásicas cosechó los aplausos de quienes se fueron congregando en los diferentes corros que se iban formando a lo largo del recorrido.

El director de Ensemble Bagrati, Gia Pataridze, explicó a *La Tribuna* que esta formación tiene más de 36 años de historia, en los que ha recorrido prácticamente todos los países del mundo mostrando un folclore que tiene numerosas variedades regionales, tanto en la vestimenta como en el baile y la música. «Cuando actuamos con todo nuestro repertorio, llama la atención, por los saltos y las vestimentas tan atractiva». Al mismo tiempo añade que sus danzas tienen una gran exigencia física.

La directora de Otrora, Graciela Sanabria, manifestó que la participación en este tipo de certámenes, «es una gran experiencia y un motivo de orgullo estar participando por Colombia y compartiendo grandes culturas del mundo».

Sanabria explicó que el grupo procede de Tunja, ciudad de la zona central de país y cuenta con más de 40 años de experiencia en los que ha llevado el folclore colombiano por todo el mundo.



Un joven es manteado durante el inicio de la fiesta con el chupinazo. / EFE

A SAN FERMÍN VENIMOS... DESDE CIUDAD REAL

El daimieleño Ángel García es uno de los tres integrantes de Cruz Roja que pasará los próximos días como voluntario en Pamplona

HILARIO L. MUÑOZ / CIUDAD REAL

Más que nada acudo a vivir nuevas experiencias». Ésta es la respuesta de Ángel García cuando se le preguntan los motivos por los que pasará sus próximos días libres dedicados a que miles de personas disfruten de la fiesta más internacional de España, los sanfermines. García es uno de los tres ciudadrealeños que acuden a Navarra estos días como voluntario de Cruz Roja y va con

el objetivo de aprender, junto a compañeros de toda España. Con García, acuden un voluntario de Almodóvar, que tiene experiencia en encierros, y otro de la de la capital.

Su viaje a Pamplona se suma a otros que ha realizado García, ya que Cruz Roja suele contar con voluntarios al diseñar dispositivos tan grandes, donde habrá 350 personas, 31 de otras provincias. Lleva 25 años como voluntario, desde los 19, y normalmente trabaja en el campo, pero



Ángel García, en la sede de Cruz Roja de Pamplona. / LT

en Cruz Roja es técnico de transporte sanitario, con la formación recibida. «El servicio en Pamplona es prácticamente todo sanitario», apunta.

Durante la estancia en Navarra, los voluntarios se alojan en viviendas cedidas, y llegan con la lección aprendida, con charlas online en las que explican su cometido. «Luego allí, presencialmente, todos los días, antes de ir, dan una charla y te dicen lo que tienes que hacer y lo que no tienes que hacer». Además, cuentan

con un cuadrante para conocer de antemano en qué turno estarán.

García vivirá, por primera vez, los sanfermines de esta forma, solo los había por televisión hasta ahora, y confía en encontrar «un buen ambiente». El voluntario recuerda que no hay miedo ante los encierros o ante una fiesta tan multitudinaria. «Al cabo de 25 años has visto ya muchas cosas», recuerda este ciudadrealeño, que dedicará parte de su tiempo libre a la fiesta de otros.